

Dafür ist ein Tier gestorben

Desirée B. im Gespräch mit Marcel G.

Desirée B. und Marcel G. besuchen das Berufskolleg im Bildungspark Essen. Beide bereiten sich auf ihr Fachabitur vor. Marcel G. hat zuvor eine Ausbildung als Fleischer bei einer großen Einzelhandelskette mit der Gesellenprüfung abgeschlossen. Im Interview sprechen sie über die Bedeutung die Berufswahl, die Gesellenprüfung und das Töten von Tieren.



Desirée B.: Warum hast du dir denn den Beruf Fleischer ausgesucht?

Über die Berufswahl

Marcel G.: Also ich bin in den Beruf eher reingerutscht, weil ich mir nach der 10. Klasse nichts gesucht hatte und mir dachte: 'Ja, du kannst ja mal ein Jahr nichts machen.' Aber da kam mein Vater vor die Schwelle und ich sollte halt in seine Fußstapfen treten.

Desirée B.: Ah, dein Vater ist auch Metzger?

Marcel G.: Ja, mein Papa ist auch Metzger!

Desirée B.: Was ist denn das Besondere an deinem Beruf?

Marcel G.: Das Besondere und vor allem Schöne an meinem Beruf ist das Endprodukt zu sehen, zu verkosten und zu sagen, dass man es selber geschaffen hat und keiner einem dabei geholfen hat, dass das auf sein eigenes handwerkliches Können und Wissen zurückgeht.

Desirée B.: Was war denn so dein großartigstes Erlebnis?

Marcel G.: Mein großartigstes Erlebnis war natürlich als ich meine Prüfung geschafft hab' und mich als Geselle bezeichnen konnte.

Desirée B.: Ja.

Marcel G.: Als ich den Händedruck bekommen hab' und wusste, dass ich alles bestanden hab', dass mir das keiner mehr nehmen kann.

Desirée B.: Da warst du stolz oder...?

Marcel G.: Ja klar, sehr stolz sogar! Ich hab was erreicht in meinem Leben, zum ersten Mal.

Desirée B.: Was ist denn so deine größte Sehnsucht die du hast?

Marcel G.: Irgendwann mal eigenständig im Leben zu stehen, einen festen Job zu haben, eine Familie, vielleicht ein schönes Haustier, einen Garten, ein Boot, wovon die Menschen halt so träumen.

Desirée B.: So 'ne Situation, in der du über dich hinaus gewachsen bist, wo du zuerst nicht mit umgehen konntest?

Marcel G.: Also ich fand das ziemlich heftig in meiner Ausbildung als ich das erste Mal Schweineköpfe knacken musste.

Über die Bedeutung der Gesellenprüfung

Über sich hinauswachsen

Also die mussten halt vorher rasiert werden, der Sehgang und der Gehörhang mussten rausgeschnitten werden, anschließend wurden die Köpfe gebrüht und ich musste die dann mit dem Kiefer aufknacken, um an das Backenfleisch zu kommen, das halt für die Leberwurst und die Sülze verwendet wird.

Desirée B.: Wie hat sich das angefühlt als du dahin gestellt wurdest und dir jemand gesagt hat: "Jetzt knack mal so 'nen Schweinekopf auf?"

Marcel G.: Das war am Anfang ein komisches Gefühl, aber ich mein', ich war ja schon mit dem Umgang mit Fleisch gewöhnt und hatte deshalb vielleicht nicht so ein großes Problem damit. Hat ganz gut geklappt.

Desirée B.: Und heute, wie fühlt sich das an?

Marcel G.: Hab ich gar kein Problem mehr mit, das ist halt wie der Tischler halt sein Holz hat, hab ich mein Fleisch womit ich arbeite.

Desirée B.: Also das ist zur Routine geworden?

Marcel G.: Ja klar, man darf da gar nicht dran denken, woher das kommt oder dass das Tier überhaupt mal gelebt hat.

Desirée B.: So was blendest du aus?

Marcel G.: Ja, muss man in dem Beruf!

Desirée B.: Bist du religiös?

Marcel G.: Ja, ich komm aus einer sehr religiösen Familie.

Desirée B.: Und welche Rolle spielt der Glaube an Gott für dich?

Marcel G.: Ich find', jeder Mensch sollte an Gott glauben und auf das Gute in der Welt hoffen. Also zumindest einen Anhaltspunkt haben, an dem man sich orientiert, wenn es einem mal schlecht geht oder keiner mehr für einen da ist, dass man halt nicht ganz alleine da steht und weiß, dass noch einer für einen da ist.

Desirée B.: Also der Glaube gibt dir schon Halt?

Marcel G.: Ja, sehr viel sogar!

Desirée B.: Glaubst du an Schutzengel?

Marcel G.: Ich hoffe doch, dass sie da sind, also ich glaube ganz fest daran!

Über Religion und Schutzengel

Über Behütung

Desirée B.: Gab's denn auch Situationen, wo du dachtest: ,Boah, da hatte ich jetzt aber echt 'nen Schutzengel?' Marcel G.: Ja, als ich mit meiner Hand in die Säge gekommen

bin und meinen ersten Arbeitsunfall hatte.

Desirée B.: Wie sah der Unfall aus?

Marcel G.: Ja, ich bin halt morgens unkonzentriert an die Arbeit gegangen und mit der rechten Hand in die Säge gekommen und kann halt von Glück sagen, dass ich halt nicht gestolpert bin und meinen Arm daran verloren hab' oder meine ganzen Finger.

Desirée B.: Hast du dich überhaupt verletzt oder ist dabei gar nichts passiert?

Marcel G.: Ja, ich hab noch 'ne Narbe am Arm, aber die ist eigentlich bist jetzt ganz gut verheilt und das war auf jeden Fall eine Lehre, konzentriert an die Arbeit zu gehen.

Desirée B.: Glaubst du, dein Schutzengel ist immer da oder der ist nur da, wenn es dir wirklich schlecht geht?

Marcel G.: Also ich glaub schon, dass der immer ein Auge auf einen hat, aber halt nur in Notfallsituationen einspringt und einem weiterhilft.

Desirée B.: Musstest du denn schonmal ein Tier töten? Wurdest du damit schonmal vertraut gemacht?

Marcel G.: Also, wir haben mit der Klasse mal einen Besuch auf dem Schlachthof gemacht, aber selber ein Tier töten musste ich zum Glück noch nicht! Man weiß wie das in der Theorie abläuft und was da geschieht, aber näher hineingehen musste man da nicht. Das ist halt noch mal so ein Fachbereich, wo man sich als Metzger drauf spezialisieren kann.

Desirée B.: Also du sagst: "Zum Glück nicht", also du bist schon ganz froh, dass wäre jetzt nicht so das, was du unbedingt machen möchtest?

Marcel G.: Also, das ist auch keine leichte Arbeit. Ich denke mal, das ist auch körperlich belastender als der Job, den ich hab. Aber an und für sich würde ich nicht gerne Tiere töten. Ist immer im Hintergrund, dass es ein Lebewesen ist und auch Gefühle hat. Also ich bin froh, dass ich nur mit dem fertigen Produkt arbeiten

Über das Töten von Tieren

muss.

Desirée B.: Wenn du dann Feierabend hast und nach Hause kommst: Wie bist du denn da so? Bist du dann immer noch der grobe Metzger?

Über Verbindungen zwischen Beruf und Familie

Marcel G.: Nein Quatsch, ich bin natürlich ganz zärtlich zu meiner Freundin und zu meiner Familie und versuche halt Berufliches vom Privaten zu trennen. Und auf jeden Fall nicht meine Probleme und meine Gewalt und alles mitzunehmen.

Über das Selbstbild

Desirée B.: Also du gehst raus und hast Feierabend und schaltest dann auch echt ab und denkst nicht mehr darüber nach, was so passiert ist.

Marcel G.: Ich bin auf jeden Fall ein anderer Mensch. Ich lass mir nix anmerken, was ich den ganzen Tag lang gemacht hab, dass ich vielleicht 50 tote Tiere in der Hand hatte. Das sollte man sich auf keinen Fall anmerken lassen.

Desirée B.: Also bist du einmal der Metzger und einmal der Familienmensch?

Marcel G.: Ja so in der Art.

Desirée B.: Es gibt ja viele Vorurteile so gegen Metzger. Hattest du schonmal eine Begegnung mit 'ner Frau, die echt schockiert war als sie wusste, dass du Metzger bist?

Über Vorurteile gegenüber dem Beruf

Marcel G.: Ja klar, die sagen dann immer, man ist eklig und stinkt nach Fleisch. Ich denke schon, dass die Leute von mir denken, dass ich gefühlskalt bin und dass ich eine andere Perspektive zu den Dingen hab. Aber im Endeffekt, solange sie mich nicht kennen, können sie auch nicht über mich äußern.

Desirée B.: Musst du dich oft rechtfertigen dafür, dass du Tiere tötest?

Marcel G.: Also ich rechtfertige mich halt immer mit der Ansicht dazu, dass die Leute halt selber daran schuld sind. Und dass der Konsum das halt ausmacht. Würdest du kein Fleisch essen, müssten auch keine Tiere sterben.

Desirée B.: Du sagst immer, du möchtest was verändern, wie könnte denn so was aussehen?

Marcel G.: Also ich würde mich gerne damit einbringen, dass ich halt dafür sorge, dass die Menschen halt nicht mehr so viel

Über Visionen für eine bessere Welt Fleisch konsumieren und halt wissen, dass dafür ein Tier gestorben ist und es nicht einfach aufs Brot schmieren und nichts dabei empfinden.

Desirée B.: Als Metzger sagst du, dass die Menschen nicht so viel Fleisch essen sollen?

Marcel G.: Ja, der Konsum sollte ein bisschen gemindert werden. Dann können die Tiere auch wieder frei auf der Wiese rumlaufen. Das würde vielleicht den Kilopreis ein bisschen erhöhen, aber die Tiere hätten auf jeden Fall ein schöneres Leben. Und die Fleischqualität würde auf jeden Fall ansteigen.

Woran Du Dein Herz hängst

Ein Crossmediaprojekt für den Religionsunterricht an berufsbildenden Schulen http://woran-du-dein-herz-haengst.de/ 2014

Prof. Dr. Andreas Obermann Bonner evangelisches Institut für berufsorientierte Religionspädagogik Am Hof 1 53113 Bonn obermann@bibor.uni-bonn.de

Andreas Ziemer Pädagogisch-Theologisches Institut der EKM und der EKA Klostergarten 6 38871 Drübeck andreas.ziemer@ekmd.de

